



Kunstkontakt im Museum Haus Konstruktiv:

## Tobias Putrih – Auguste Herbin – Florian Dombois

Das Sommerprogramm im Museum Haus Konstruktiv wartet mit Überraschungen für Augen und Ohren auf. Den Auftakt bilden riesige stilisierte Augenpaare auf Op-Art Hintergrund von Claudia Comte in der neu gestalteten Cafeteria, in der auch die Klang-Installation mit dem doppeldeutigen Titel *Angeschlagene Moderne* von Florian Dombois zu hören ist. Das fast gänzlich verdunkelte Erdgeschoss und der erste Stock werden vom Konzeptkünstler Tobias Putrih bespielt, der neben seiner raumfüllenden Installation *Solar Limb* auch höchst faszinierende Objekte aus Wellkarton zeigt. Die oberen Stockwerke geben Einblick in die Stil- und Farbenvielfalt von Auguste Herbin, einem Pionier der nicht-figurativen Abstraktion in Frankreich.

Meine öffentlichen Führungen finden statt:

Sonntag, 8. Juni, 11.15 Uhr (Pfingsten)

Montag, 9. Juni, 11.15 Uhr (Pfingsten)

Mittwoch, 11. Juni, 18.30 Uhr

Sonntag, 6. Juli, 11.15 Uhr

Sonntag, 13. Juli, 11.15 Uhr

Mittwoch, 23. Juli, 18.30 Uhr

Sonntag, 3. August, 11.15 Uhr

Mittwoch, 13. August, 18.30 Uhr

Sonntag, 24. August, 11.15 Uhr

Sonntag, 31. August, 11.15 Uhr

Sonntag, 7. September, 11.15 Uhr

Gruppenführungen auf Anfrage.

Kosten:

Die Führung ist im Eintrittspreis von CHF 16/12 inbegriffen.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.